

**was kann der Tango denn dafür,
dass er so schön ist?**

art@huber



Ein getreuer Verteidiger des klassischen Unistat (des Paten) aus der kritischen Fraktion im Tangoclub (konstruktiv gesehen) ist vorübergehend dem Eindruck erlegen, verschiedene Anwender hätten den Tango, weil er so schön sei (der Tango). Ein zweifelhaftes Kompliment, wo doch Legionen beider Lager verzweifelt bemüht sind, das konventionelle Geschäft zu halten und nicht der Gegenseite zu überlassen.

"Was kann der Sigismund dafür...", was kann der Tango denn dafür, dass er so schön ist? Laboranten, die keinen Lamborghini auf dem Hof stehen haben, haben den Tango nicht, weil er so schön ist, sondern weil ein klassischer Thermostat technisch unterlegen und mit viel Peripherie eher teurer als billiger wäre. Wenn schon Alternativen gegeben sind, sollte man die Möglichkeiten auch nutzen. Jedenfalls denkt bei Huber niemand daran, die klassische Technik abzuwerten. Im Gegenteil. Nach dem Artenschutzabkommen der Tangofabrik werden alle Erkenntnisse aus der Tangoentwicklung auch auf die Brauchbarkeit für die Unichillers und für die konventionelle Technik der Compatible Control Thermostate bewertet und verwendet. Das neueste Beispiel:

Ein halbes Jahr bevor der Tango Nuevo fertig zubereitet auf den Tisch gekommen ist, sind alle Compatible Control Thermostate mit regelbaren Pumpen ausgestattet. In dubio pro Tango, doch auch wenn bald immer mehr Super-High-Tech-Spitzenmodelle aus der Allianz der Tangoverfolger höhenverstellbare Springbrunnen betreiben können, sind gewöhnliche Huber-Thermostate längst in der Lage, den eingestellten Druck (und nicht nur die Drehzahl) zu regeln.

Die Ministat-Unistat-Tangofabrik ist keine Beautyfarm, sondern der Technologie verpflichtet. Wichtig ist, dass man sich informiert und nicht Ministat und Tango und nicht gewöhnliche und Huber-Thermostate durcheinander bringt. Dazu ist schließlich auch das Handbuch der Temperiertechnik geschrieben.

[thermodynamische Kunstwerke] [die Kunst des Destillierens] [Zauberei] [in tango veritas] [elektronische Kunstwerke] [die Krone der Schöpfung] [eine Legende] [eine Frechheit] [der Pate] [was kann der Tango denn dafür] [ein runder Tango] [Brrrrrrrrrrrrrr!!!] [Tango Nuevo]