

der Pate

art@huber



Er fürchtete den Tango über sich und den Ministat unter sich und sonst nichts auf der Welt. Er hat dem Tango Pate gestanden und dem exklusiven Prinzip der Unistate den Namen gegeben. Es gab nichts besseres. Am klassischen Unistat ist alles gemessen worden, was man sich zur Verbesserung vorstellen konnte. Er hat auch dem All-Edelstahl-Ministat Pate gestanden und damit sein eigenes Grab geschaufelt. Was 27 Jahre lang keinem der unzähligen Verfolger gelungen ist, hat erstmals der Ministat in seinen Auswüchsen auf drei Größen geschafft: den Unistat technisch zu erlegen und in der Leistungsdichte zu übertreffen. Damit könnte der erste berühmte Huber-Veteran, ein Zugpferd erster Güte, aus dem Verkehr gezogen werden (der Knabe lebt, das Pferd ist tot - Heinz Erhard). Gemach, Gemach, und keine Nostalgie: der Unistat cc wird aus der Schusslinie genommen, aber im Hinterhalt solange gebaut, bis der letzte Unistatfan dem schöneren Ministat erlegen ist.

[thermodynamische Kunstwerke] [die Kunst des Destillierens] [Zauberei] [in tango veritas] [elektronische Kunstwerke]
[die Krone der Schöpfung] [eine Legende] [eine Frechheit] [der Pate] [was kann der Tango denn dafür] [ein runder Tango]
[Brrrrrrrrrrrrrr!!!] [Tango Nuevo]