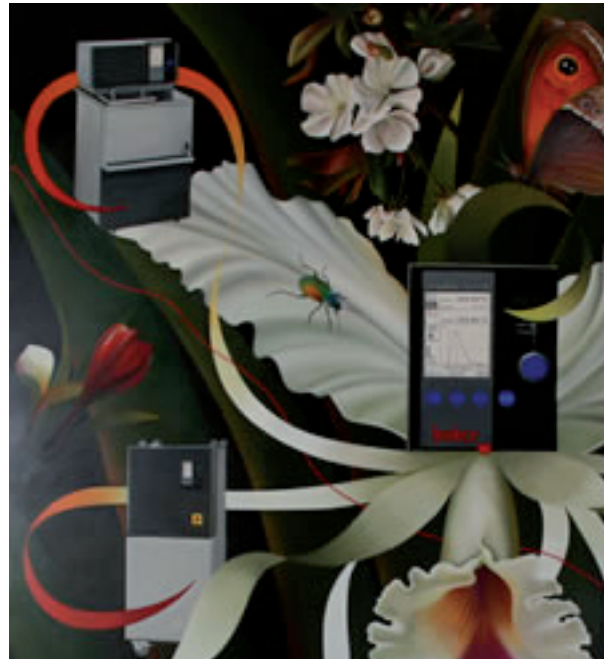


## Große Augen

Guy Respaud



Der frühere Polystatregler, der kleinste Regler der allgemeinen Temperiertechnik beherrscht ab 2003 die größte Armada konventioneller Thermostate, die auch damit allen anderen davon gesegelt ist. Dagegen schien den Verfolgern nur ein Kraut gewachsen: größere Anzeigefenster, um ein wenig von der exklusiven Plug & Play-Technologie abzulenken.

Das konnten die Ministat-Unistat-Tangoentwickler nicht auf sich sitzen lassen. Prompt haben 2008 die großen Augen der Compatible Control Thermostate einen Bildschirm, fast so groß wie der Tango, und nur die Augen von Ingrid Bergmann sind schöner.

Aufregung im Lager der Verfolger (du gehst mir auf die Nerven Kleiner) und vor allem im Lager der Befürworter. Erschrecken und Entzücken. Guy Respaud, der das alles längst vorausgesehen hatte, hat gleich in der ersten Verzückung der Plug & Play Technologie und sich selbst noch einmal ein Denkmal gesetzt. Es wuselt von sympatischen kleinen Tieren und die hübsche Orchidee umschlingt außer dem Tango alles, was Huber heißt und große Augen hat. Danke für die Blumen Guy Respaud!

[Geschichte] [Tango, gefiedert] [it takes two to tango] [der Ewige Tango] [wir temperieren] [eine Hommage]  
[Elgersweier] [Roots] [Tango Querido] [Elementares] [die genetischen Wurzeln] [Thermodynamik]  
[Plug & Play] [Große Augen] [Eiszeit] [Wasser und Eis] [Mama, siehst du mich?] [es ist kein Walzer]  
[Ewig währt am Längsten] [Tango Fuego] [Tango, hauchdünn] [von Kopf bis Fuß] [Petite Fleur] [Tangoinfektion]  
[thermodynamische Kunstwerke]