

Ельгерсвайер

Гай Респод



Ельгерсвайер (южная часть города Оффенбурга, район Ортенау), являющийся местом постоянного нахождения фирмы Huber и местом рождения Tango-Alemanno, впервые упомянут в Свидетельстве десятины от 03 апреля 1242 года, выданном епископом Страсбурга Бертольдом фон Текк. 750 лет спустя именно отсюда Tango начнет завоевывать мир лабораторий и будет впервые упомянут в немецком журнале LaborPraxis в апреле 1988 года. Французский художник Гай Респод, влюбленный в Ортенау и Tango, начал расследование.

На первом полотне истории Tango, состоящей из 7 частей, изображен дистиллятор, часто встречающийся на территории Ортенау. Есть более красивые котлы для шнапса, но ни один не нарисован красивее, и именно этот заслужил честь стоять в центре Ельгерсвайера. Именно он показывает посетителям дорогу к местному краеведческому музею и говорит о наших знаниях и опыте в области дистилляции. А это и есть предпосылка к пониманию процесса охлаждения Tango.

Фабрика Tango стоит среди тысячи вишнёвых деревьев. Этого сырья достаточно для 20 маленьких виноделен, чьи владельцы унаследовали от отцов право производить ликер под названием Schwarzwälder Kirschwasser. Если вишнёвый торт Schwarzwälder Kirschtorte, фирменное блюдо тёти Анны, не имеет четко выраженного вкуса вишни, то это просто подделка. На алеманском диалекте „вишня“ звучит как Chriese. В Ельгерсвайере, и только здесь, Chriese называются Tscherissili (чериссили). Традиционная карнавальная маска Ельгерсвайера Tscherissili-Maske, изображаемая на первой картине, по сравнению с другими жуткими масками достаточно дружелюбна, что является предпосылкой для наших международных отношений.

Под покровительством Шутовской гильдии Tscherissili-Narrenzunft в Маленьком Париже (наименование места связано с пятым временем года), детям Ельгерсвайера и только им, разрешено рвать вишню в соседних садах, но при условии, что они не ломают ветви и знают пароль: „Tscherissili dschore«. Это своеобразное подтверждение легенды о том, что в наших венах течет французская (Cerises) и цыганская кровь (dschore). Кокетство, но и предпосылка для развития экспорта. После индустриализации Ельгерсвайера Tango стал последним цыганом из Маленького Парижа. В венах которого течет хладагент. Мир следит за его глобальным распространением.

[История искусства] [it takes two to tango] [Увековеченное Tango] [Мы темперируем] [Танго - это почтение] [**Ельгерсвайер**] [Корни] [Tango Querido] [элементарное] [Генетические корни] [Термодинамика] [Plug & Play] [Ледниковый период] [Вода и лёд] [Филейные рамки] [Мама, ты видишь меня?] [это не вальс!] [Длится вечно] [С головы до пят] [Инфекция Танго] [Термодинамические произведения искусства]